

令和5年度 第2回 嘉麻市立織田廣喜美術館運営協議会

日 時：令和5年11月15日（水）10：30～

場 所：織田廣喜美術館 市民アトリエ

【委員】

職名	氏 名	出欠	職名	氏 名	出欠	職名	氏 名	出欠
会 長	緒方 泉		副会長	坂本 留里子		委 員	坂田 統穂	
委 員	三木 一司		委 員	丸山 桃子		委 員	栗野 麻里	

【事務局】

- 教育長 木本 寛昭 生涯学習課長 末永 康洋 課長補佐兼図書・美術館係長 上野 智裕
 図書・美術館係 主査 藤原 千晶 図書・美術館係 主査 有江 俊哉

【指定管理者】

- 統括責任者 下田 富美子 サブチーフ 木村 亜沙子

1. 開会のことば

2. 教育委員会あいさつ

3. 会長あいさつ

4. 議事・報告

- (1) 第6次教育アクションプラン事業シートについて …… 資料1
(2) 令和5年度事業計画及び進捗について …… 資料2
(3) 令和6年度事業計画について …… 資料3

5. その他

閉会のことば

第6次嘉麻市教育アクションプラン 事業シート

課名	生涯学習課	係名	図書・美術館係	事業の分類
				継続事業
シート作成者氏名		上野 智裕		

1	主要施策	7. 市民文化の創造
2	施策内容	7-1 美術に関する創造的活動の推進
3	事業名	美術館運営管理事業

■事業の概要

4	事業の必要性 (どのような市民ニーズや地域課題、社会的背景に対応する事業ですか。)	・織田廣喜美術館は、快適な環境の中で安心して作品鑑賞や作品展示活動ができる嘉飯桂地域で唯一の美術館です。 ・美術資料を保存し活用するためには、施設と美術資料の適切な維持管理が必要です。 ・隣接する碓井琴平公園は、市民の憩いの場・交流の場・健康増進の場として幅広く活用されており、適切な維持管理が必要です。 ・指定管理者の管理運営により、業務のプロセスが改善され、効率的、効果的な管理運営とサービスの向上が期待できます。
5	事業の目的 (事業を実施する目的は何ですか。)	・快適な環境の中で美術館の利用が行えるよう、適切に美術館の維持管理を行います。 ・収蔵作品を適切に保存し活用できるよう、収蔵庫等の設備の維持管理を行います。 ・碓井琴平公園を安全で安心して幅広く活用できるよう、適切に維持管理を行います。 ・美術館や碓井琴平公園への交流人口を増やすため、幅広く周知を行います。
6	事業内容・細事業 (どのような手段・方法で事業に取り組みますか。)	・美術館の施設、設備の適切な維持管理を継続し、来館者がリラックスして文化芸術を楽しむよう展示環境と共に、適正な設備の稼働により作品の保存を行います。 ・作品の調査、修復と記録(撮影及びデジタル情報化)等の保存を行います。 ・碓井琴平公園の維持管理と環境美化に努めます。 ・美術館の情報をホームページやアプリ等で積極的に発信します。 ・来場者からのフィードバックを積極的に収集し、改善点や要望を把握して、より良いサービスの提供に努めます。

■事業の目標(可能な限り数値目標を記入してください。)

目的達成にかかる指標	基準値	令和6年度	令和7年度	令和8年度	
7	展示室入館者数	11,000人	11,350人	11,700人	12,000人
	入館者総数(市民アトリエ利用者含む)	12,000人	12,350人	12,700人	13,000人
	市民アトリエ、展示室5利用回数	98回	100回	100回	100回
		令和4年度実績			

■事業の効果

8	効果 (この事業を実施してどのような効果が期待できますか。)	・快適な環境の中で充実した作品鑑賞をしながら、美術への興味と関心を深めることで、美術館の魅力を体感し、リピーター増につながります。 ・快適な環境の中で作品創作や展示を行いながら、創作意欲を高め、学び続けることにより、日常生活に潤いを与え、生涯学習の推進につながります。 ・幅広い情報発信、適切な更新により、市外、県内外からの集客につながり、行政、民間、NPO等様々な関係機関と連携協力することで観光資源として活用を推進し、まちづくりに貢献できます。 ・展示収蔵作品を嘉麻市の財産として適切に後世に継承し活用することができます。
---	--	--

■事業の予算(単位:千円)

予算科目: 10款 7項 5目 / 予算事業名: 美術館運営管理事務費								
9	令和6年度(概算)	国庫	県費	地方債	その他	一般	令和7年度(概算)	令和8年度(概算)
	66,768					66,768	66,768	66,768

令和5年度 織田廣喜美術館 事業報告書 (4~9月)

◆展示室利用等 展示室5

	実施イベント名	実施日時	実績 (利用者数)
1	【美術館企画展】 春のコレクション展2023 「300号の絵ってどのくらい大きいの？」	4月1日(金)-4月10日(日)	92人
2	【美術館企画展】 西洋と東洋の書道・カリグラフィー NOFORM無色展	会期：5月20日(土)-5月28日(日) 搬入：5月19日(金) 9：30-16：45 4名 搬出：5月28日(日) 16：40-17：30 3名 【関連事業】 ・作品制作 5月14日(日) 11：00-17：00 4名 5月16日(火) 10：30-17：30 3名 5月17日(水) 9：20-16：40 3名 5月18日(木) 10：00-17：00 5名 ・インド舞踊 5月18日(木) 16：30-17：15	200人
3	【美術館企画】 市民作品展(公募)	展示：5月20日(土)-5月28日(日) 搬入：5月19日(金) 9：30-17：00 1名 搬出：5月30日(日) 10：00-11：30 1名	200人
4	【美術館企画展】 田川清美写真展	展示：6月16日(金)-7月4日(火) 搬入：6月15日(木) 9：30-17：45 ヤマト運輸：2人 TRC：4人 多久市立図書館：1人 搬出：7月5日(水)-7月6日(木) 4人	223人
5	【貸室】 高鍋水彩・油彩画教室展	展示：7月12日(水)-7月17日(月・祝) 搬入：7月11日(火) 9：30-13：45 10人 搬出：7月17日(月・祝) 16：00-17：30	258人
6	【美術館企画展】 栗林慧の眼 ～写真と映像でみる昆虫の世界～	展示：7月21日(金)-9月18日(月・祝) 搬入：7月19日(水) 13：00-18：00 2人 7月20日(木) 10：00-18：00 2人	7月(7日間) 368人 平均53人 8月(27日間) 944人 平均39人 9月(16日間) 96人 平均39人
7	【美術館企画展関連イベント】 栗林慧講演会(市立図書館主催) 「小さい生命を友として」	7月22日(土) 18：00-20：00 *ギャラリートークに変更	24人
8	【美術館企画展関連イベント】 質問会「栗林さんに聞いてみよう」	9月18日(月・祝) 14：00-15：10	子ども23人 大人19人
9	【貸室】 堺書友の会 書作展	展示：9月23日(土)-9月24日(日) 搬入：9月22日(金) 9：30-17：30 20人 搬出：9月24日(日) 16：00-17：30	373人

◆展示室利用等 市民アトリエ

1	【通年利用団体】 碓井水墨教室	4月 6日(木)	13 : 30-15 : 30	8人
		5月11日(木)		8人
		5月25日(木)		3人
		6月15日(木)		5人
		7月 6日(木)		5人
		7月20日(木)		5人
		8月 3日(木)		7人
		9月 7日(木)		6人
		9月21日(木)		利用取消
2	【通年利用団体】 日本画うすい教室	4月14日(金)	10 : 00-12 : 00	9人
		5月12日(金)		11人
		6月 9日(金)		9人
		7月14日(金)		10人
		8月 4日(金)		7人
		9月 8日(金)		11人
3	ボランティア説明会	6月3日(土)	10 : 00-11 : 30	9人
4	ひらめき☆ときめきサイエンス	8月5日(土)	10 : 00-15 : 00	講師 : 1人 受講生 : 17人 美術館 : 2人
5	筑豊中学校文化連盟 会議	9月7日(木)	15 : 30-17 : 20	21人
6	栗林慧の眼 ～写真と映像でみる昆虫の世界～ サイン会	9月18日(月・祝)	15 : 30-16 : 00	10人

◆見学等 展示室5

	団体名/内容	実施日時		実績
1	桂川東小学校遠足	5月 2日 (火)	10 : 30-12 : 30	子ども123人 大人18人
2	稲築東小学校	6月16日 (金)	10 : 00-10 : 30	子ども40人 大人4人
3	多久市立図書館職員	6月22日 (木)	15 : 30-15 : 50	大人1人
4	みのり幼稚園	7月21日 (金)	10 : 00-10 : 30	子ども22人 大人6人
5	山野保育園	8月 3日 (木)	13 : 00-13 : 30	子ども18人 大人3人
6	嘉麻市子育て総合支援センター	8月 8日 (火)		子ども6人 大人6人
7	児童発達支援 放課後等デイサービス麦穂園	8月25日 (金)	13 : 00 -	子ども20人 大人9人
8	伊岐須れんげ幼稚園	8月29日 (火)	9 : 45-11 : 00	子ども28人 大人5人
9	碓井義務教育学校 3年生	8月31日 (木)	14 : 10-14 : 40	子ども33人 大人5人
10	アポロ	9月 5日 (火)		子ども13人 大人6人

11	ひまわり幼稚園	9月 6日 (水)	10:30-11:00	子ども30人 大人5人
12	恵大保育園 ★アテンド有	9月 8日 (金)	9:30-10:10	子ども22人 大人3人
13	れすとぴあ (嘉麻市適応指導教室)	9月14日 (木)	10:00-10:50	子ども3人 大人1人
14	アポロ	9月18日 (月・祝)	14:00-15:10	子ども15人 大人6人

◆見学等 常設展示室等

1				
---	--	--	--	--

◆見学等 館外のみ

1				
---	--	--	--	--

◆視察見学等

1	多久市立図書館 館長	6月24日 (土)	15:00-16:00	大人1人
---	------------	-----------	-------------	------

◆取材等

	取材先	実施日	内容
1	ケーブルステーション	5月11日 (木)	アートキッズ募集について
2	ケーブルステーション	5月20日 (土)	NOFORM無色展・市民展
3	ケーブルステーション	5月24日 (水)	NOFORM無色展関連事業 インド舞踊披露について
4	ケーブルステーション	6月11日 (日)	アートキッズ①について
5	ケーブルステーション	6月20日 (火)	田川清美写真展について
6	ケーブルステーション	6月25日 (日)	アートキッズ②について
7	ケーブルステーション	7月 2日 (日)	アートキッズ③について
8	西日本新聞	7月13日 (木)	高鍋水彩・油彩画教室展について
9	読売新聞	7月14日 (金)	高鍋水彩・油彩画教室展について
10	ケーブルステーション	7月22日 (土)	栗林慧の眼 ~写真と映像でみる昆虫の世界 ~展について
11	ケーブルステーション	7月23日 (日)	こども撮影ワークショップについて
12	ケーブルステーション	8月19日 (土)	アートラボについて
13	ケーブルステーション	9月 1日 (日)	オレンジランプについて
14	ケーブルステーション	9月23日 (土)	堺書友の会 書作展について

◆講座等

	実施イベント名	実施日時		実績（利用者数）
1	アートキッズ① 「自己紹介名刺をつくろう」 会場：市民アトリエ	6月11日（日）	10：00-12：00	14人
2	【教育委員会共催事業】 のびのびプレーパーク 「お花紙であそぼう」	6月22日（木）	9：30-12：00	12人 社会教育係 1人
3	アートキッズ② 「ぷるるんゼリーDEオダヒロキ」 講師：オーギカナエ 会場：市民アトリエ	6月25日（日）	10：00-12：00	12人
4	アートキッズ③ 「こども二科展の作品作り」 会場：市民アトリエ	7月 2日（日）	10：00-12：00	13人
5	栗林慧の眼 ～写真と映像でみる昆虫の世界～ 昆虫撮影WS 会場：市民アトリエ、琴平公園、 展示室5	7月23日（日）	10：00-12：00	子ども11人 大人10人 見学者 3人 ボランティア 6人
6	夏休みおだびアートラボ 「こんちゅうだいはっけん！」 会場：アトリエ、琴平公園、碓井図書館	8月19日（土）	10：00-12：00	参加者16人/5組 講師2人 高校生ボランティア5人
7	アートキッズ③ 「こども二科展の作品作り」 会場：市民アトリエ	8月29日（火）	9：45-11：00	13人
8	おはなし会 「あぁおもしろい♪ むしのほん♪」 会場：サロン	9月10日（日）	①11：00-11：30 ②14：00-14：30	①子ども3人 大人4人 ②子ども3人 大人6人

◆出張講座（講師派遣）

	派遣先	実施日	実績（利用者数）
1	あたご幼稚園 年少クラス（飯塚市）（フィンガーペイント）	5月10日（水）	21人
2	あたご幼稚園 年少クラス（飯塚市）（フィンガーペイント）	5月24日（水）	20人
3	あたご幼稚園 年中クラス（飯塚市）（フィンガーペイント）	6月14日（水）	11人
4	あたご幼稚園 年中クラス（飯塚市）（フィンガーペイント）	6月28日（水）	12人
5	あたご幼稚園 年長クラス（飯塚市）（フィンガーペイント）	7月12日（水）	15人
6	あたご幼稚園 年長クラス（飯塚市）（フィンガーペイント）	7月26日（水）	13人
7	令和5年度嘉穂地区公民館 大隈分館主催 「夏休み☆ときめき学習」 「竹でけん玉づくり」	7月28日（金）	子ども46人 高校生ボランティア7人 小学校教員2人

令和6年度事業計画

令和6年度 嘉麻市立織田廣喜美術館の主な取り組み

1	基本的サービス	1 アートを身近に	<ul style="list-style-type: none"> ・美術館を知って利用者を増やす ・作家、専門家と直接触れ合う機会の創出 ・新たな作品展の開催
2		2 地域との共創	<ul style="list-style-type: none"> ・ボランティア、学校、他施設等と連携、協力する ・アウトリーチ事業の充実 ・市民参加型事業の開催
3		3 施設の有効利用	<ul style="list-style-type: none"> ・融合施設となることで魅力度を高める ・新たな利用者への積極的な広報 ・施設そのものの価値の再認識
4		4 アートとつながり心豊かな感性を育む	<ul style="list-style-type: none"> ・子どもたちの美術的意識の高揚につながるよう、芸術鑑賞や創作活動を支援 ・市民文化の創造拠点としての支援
5		5 ユニバーサルデザインの7つの原則に基づき誰もが利用しやすい環境づくり	<ul style="list-style-type: none"> *7原則 ・誰でも使えて手に入れることができる ・柔軟に使用できる ・使い方が簡単にわかる ・使う人に必要な情報が簡単にわかる ・間違えても重大な結果にならない ・少ない力で効率的に、楽に使える ・使う時に適当な広さがある
6		6 美術館活動の広報活動強化 SNS、紙媒体などさまざまな年代に有効な方法の検討	<ul style="list-style-type: none"> ・ホームページ、Facebook、X(旧Twitter)、Instagramなどでの発信 ・日常SNSを利用しない利用者への利用案内を行う

令和6年度事業計画

区分	実施目標	実施事業	事業内容	
7	<ul style="list-style-type: none"> ・アートを身近に感じ、楽しむ環境を提供する ・心豊かな感性を育む機会の創出 	美術館があるまち ～市民文化の創造拠点としての支援～	<ul style="list-style-type: none"> ・美術館を活用する団体や個人を支援する ・様々なジャンルのアート作品に出会う機会を提供する ・作家、専門家と交流や学びの機会の創出 ・子どもたちの美術的意識の高揚につながるよう、芸術鑑賞や創作活動を支援 ・サロンなどでいつでも気軽に創作活動体験できる環境づくり 	
8	<ul style="list-style-type: none"> ・文化の拠点としての美術館づくりを市民の認知につなげる ・新たな利用者の開拓のために、利活用の提案、広報の強化 	貸館（展示室5、アトリ工）の利用推進	<ul style="list-style-type: none"> ・講座から発足した市民アトリ工の通年利用グループの育成 ・市文化協会等の関係団体との連携 ・個人、団体の作品展示や創作活動の支援 ・作品展示だけではない活用提案を行う（展示室5） ・新たな利用者への積極的な広報や利活用の提案 ・快適で清潔な環境保持 	
9	<ul style="list-style-type: none"> ・幅広く優れた芸術作品鑑賞を行う機会を提供することにより、芸術への興味と関心を深め、心豊かな感性を磨く機会を提供する ・特別企画展を観光資源として、集客を図る 	絵本の原画展	<ul style="list-style-type: none"> ・絵本作家 石川えりこ氏と鎌倉絵本作家の会のメンバーのコラボ展示（仮） 	7月19日～ 9月16日
10	<ul style="list-style-type: none"> ・多部門の展示がある県展、巡回展に興味関心を持ち、感性を磨く機会を提供 ・搬入搬出・展示替えを効率的に行う 	第79回県美術展覧会筑豊巡回展	<ul style="list-style-type: none"> ○第79回県美術展覧会筑豊巡回展 ・福岡県美術展覧会の日本画、洋画、デザイン、写真、書の5部門の中から、公募の部の入賞、入選作品及び筑豊地区の県美術協会会員の作品を3期に分けて展示する ・事前に筑豊巡回展実行委員会（各部門より）を開催し、会場の打合せを行う。作品展示は実行委員の指導のもとに業者が行う ・各会期の最終日に県美術協会会員による合評会を行う ・事後に筑豊巡回展実行委員会を開催し総括を行う 	10月～11月上旬
11	<ul style="list-style-type: none"> ・常設以外の収蔵作品を公開し、美術館のファンを増やす ・ホームページやSNSを活用し、幅広くPRし周知に努める 	春のコレクション展	<ul style="list-style-type: none"> ・収蔵作品を活用した展覧会を開催する ・常設以外の作品を切り口を変えて展示 ・ホームページやSNSを活用し、幅広くPRし周知 	2月
12	<ul style="list-style-type: none"> ・幅広く優れた芸術作品鑑賞を行う機会を提供することにより、芸術への興味と関心を深め、心豊かな感性を磨く機会を提供する 	企画展	<ul style="list-style-type: none"> ・富田菜摘展（仮） 金属廃材の動物や新聞や雑誌を用いた人物作品などの展示 ・TRC社内のコレクションを活用 	3月～4月

令和6年度事業計画

区分	実施目標	実施事業	事業内容	
13	・市民の作品発表の場を提供し、創作意欲の向上を図る	市民作品展	<ul style="list-style-type: none"> ・展示室5を活用し、市民が創作した作品の展示希望を募り展示会を実施する ・個人または団体で応募可能 ・搬入搬出、展示は応募者が展示する 	6月
14	<ul style="list-style-type: none"> ・作品鑑賞や創作活動を通じて、子どもたちの豊かな感性と創造力などを培う機会を提供する ・講師やボランティアとの交流で学びを深める 	アートキッズ	<ul style="list-style-type: none"> ・様々な創作体験や芸術に関する知識を習得できる講座を実施 ・作品鑑賞や創作活動を通じて、子どもたちの豊かな感性と創造力などを培う機会を提供する ・対象 小学生（市内優先） 募集定員 15名程度 日曜日開催 ・学びの成果である作品は、AK展を開催し、展示会準備の体験も取り入れる ・近畿大学連携 	6月～1月 8月は休み 11月は近畿大学連携
15	<ul style="list-style-type: none"> ・創作体験や芸術に関する知識を習得できる講座を実施 ・創作活動の楽しさを実感でき、学びを深める機会を提供する 	夏の子ども向け創作講座（夏休み おだびアートラボ）開催	<ul style="list-style-type: none"> ・夏休みに創作、体験の講座を開催 ・他の参加児童と交流しながら創作することの楽しさを体感する。 ・対象 小学生（市外可） 募集定員 15名程度 ・特別企画展に関連した創作講座を図書館と連携して実施 	8月
16	・図書館との連携講座を行い、創作体験前後の学びの機会を広げる	大人向け講座の開催（大人の学美塾）（3回 *図書館連携講座）	・専門家の指導のもと、様々な創作体験や芸術に関する知識を習得できる講座を実施	1月～2月
17	<ul style="list-style-type: none"> ・アートとつながり心豊かな感性を育む ・子どもたちの美術的意識の高揚につながるよう、芸術鑑賞や創作活動を支援 ・新たな利活用の案内や提案を積極的に実施 	美術館を活用した学校教育活動支援	<ul style="list-style-type: none"> ・美術館見学、アート体験等の受入れ ・利用案内の作成 ・活動プログラム等を作成 ・児童・生徒等の芸術作品鑑賞や創作活動の支援 ・学校での出前学習を行う 	学校の申請時期に併せて実施
18	・地域との共創の機会を創出し、町に美術館をがある価値観の向上を図る	大学等連携	<ul style="list-style-type: none"> ・ボランティア、学校、他施設等と連携、協力し美術館の役割を再認識する機会を創出 ・大学等との連携企画 ・インターンシップ等の受入れ ・学生ボランティアを募集 	
19	施設の有効利用 <ul style="list-style-type: none"> ・誰もがSDGs 17の目標を理解し行動するために、自治体での取り組みや学校、地元企業等の取り組みも紹介する場を提供する 	市民の生涯学習の支援	<ul style="list-style-type: none"> ・ユニバーサルデザインの7つの原則に基づき誰もが利用しやすい環境づくり ・公平・平等なサービスの提供 ・柔軟に対応し、公平な利用環境をつくる ・市民の理解を深め、実践するためにSDGsを知る機会と場を提供 	

令和6年度事業計画

区分		実施目標	実施事業	事業内容	
20	2 美術館運営管理業務	施設の有効利用	・施設及び設備を適切に管理し、事故を未然に防ぎ、常に安全で安心して利用できる施設の管理運営	美術館や琴平公園の安定した維持管理と運営	・施設及び設備を適切に管理し、事故を未然に防ぎ、常に安全で安心して利用できる施設の管理運営 ・隣接する芝生広場が人々の憩いの場として快適かつ安心して利活用できるよう環境美化と維持管理を行う
21			・美術館と公園との融合施設となることの相乗効果で魅力度を高める	琴平公園も一体化した利用促進	・施設そのものの価値の再認識 ・利活用のための積極的な広報を行う ・快適で清潔な環境保持
22			・必要に応じた修復や保存処理を行い、資料の保護に努める	資料の収集及び収蔵作品等の適切な保存管理と幅広い活用	・適切な収蔵場所での保管 ・収蔵庫の燻蒸、定期清掃 ・修復や保存処理を行い、資料の保護に努める ・デジタル資料の活用
23	4 美術教育普及事業	専門家／各種団体・機関等との連携	・外部団体等と連携、協力し美術館の役割を再認識する機会を創出 ・町に美術館をがある価値観の向上を図る ・観光資源としての連携協力	各種講座、イベント等の開催	・観光まちづくり協会と連携し地域のイベントに参加 ・アウトリーチ事業の充実、講師派遣 ・嘉麻市他部課、文化財係、碓井琴平文化館として連携協力 ・文化（郷土資料や歴史）の保存継承
24			・美術館と一体となって活動し、相乗効果で利活用の増加を図る	市立図書館とのコラボ企画、郷土館・平和祈念館・琴平公園との連携	・図書館と美術館の協働企画 ・図書館の除籍資料の利活用 ・出張古本譲渡会の開催 ・アウトリーチ活動など美術館と一緒に対応できる項目を提案
25			・利用者ニーズを把握し、効果的な広報活動を行う	広報活動強化	・織田廣喜をはじめ、地域ゆかりの作家の偉業を継承する ・様々な年代や環境にあっても、必要な人に、必要な情報が届くような広報活動を実施 ・マスコミへの情報提供 ・観光やまちづくりの担当課と連携協力し周知 ・利用者アンケートの実施 ・関心分野・満足度の分析 ・速やかな情報更新
26			・市民主導で文化を育てるためのボランティア活動の場を創出	ボランティアの活動の機会と場の提供	・美術館を応援する個人ボランティアの育成 ・子どもの関わり方等を学び、事業内容の充実を図るとともに情報提供を行う ・スキルアップ講座の実施 ・ボランティア自身も希望により創作活動や作品展示を体験する
27	職員の資質の向上	①館内研修の実施（eラーニング等）	・スタッフの技術能力に応じた必修研修の受講 ・ハラスメント、業務改善、コーチングなど役割に応じた研修		
28		②外部研修等に参加	・他館職員との交流研修も積極的に参加		
29		③スキルアップによるやりがいの創出	・研修の機会を平等にし、知る機会を確保する ・業務改善の推進		
30		④安心安全な環境づくりと対応研修	・利用者クレームに対する研修 ・AED使用法の研修実施 ・非常時の対応訓練実施		