

嘉 麻 市 立 織 田 廣 喜 美 術 館

年 報 22

令和2年度（2020）



目 次

1. 沿 革	-----	1-2
2. 施 設 の 概 要	-----	3
3. 組 織	-----	4
4. 決 算	-----	5
5. 入 館 者 数	-----	6
6. 施 設 使 用 状 況	-----	6
7. 企 画 展 等 実 繢	-----	7
8. 教 育 普 及 事 業	-----	8
9. 研修見学等受入れ・啓発活動	-----	8
10. 寄 贈 資 料	-----	9
11. 資 料 管 理	-----	9

1. 沿革

平成3年(1991)	12/9 織田廣喜に挑戦！もしやモシヤ模写	- 1/20
5/1 碓井町長ふるさと創生一億円事業による「ふるさと公園」づくり公約	12/15 もしやモシヤ模写展	
平成4年(1992)	平成14年(2002)	
6/26 織田廣喜ふるさと展 - 7/5	2/9 第4回碓井琴平美術展覧会	- 2/24
10/1 碓井町立織田廣喜ふるさと美術館等建設推進委員会発足・碓井町郷土の文化推進事業開始	3/12 第4回みんなのひな人形展	- 3/24
平成5年(1993)	6/1 楽しい子どもの美術展	- 6/30
3/25 碓井町議会「美術館等建設調査特別委員会」設置 織田廣喜ふるさと美術館等建設推進委員会答申 碓井町郷土の文化推進事業基本計画策定	6/21 第8回公共建築賞地域特別賞受賞	
6/1 織田廣喜ふるさと美術館等建設準備室設置	7/20 詩とメルヘン イラストレーター・絵本 作家50人展	- 9/1
平成6年(1994)	9/7 わくわくアトリエクラブ作品展	- 9/16
2/26 織田廣喜美術館及び碓井郷土館新築工事並びに 碓井琴平公園造成工事起工式	9/22 香月泰男展「シベリア・シリーズ」から 「私の<素描>まで」	- 10/27
平成7年(1995)	11/16 熊本ぐにみ心象木版画展	- 12/1
9/5 「碓井町文化の郷土づくり計画委員会」発足	12/14 もしやモシヤ模写展	- 1/19
平成8年(1996)	平成15年(2003)	
3/1 福岡県碓井町立織田廣喜美術館画譜発行	2/8 第5回碓井琴平美術展覧会	- 2/23
4/29 碓井琴平文化館落成式	3/11 第5回みんなのひな人形展	- 3/23
4/30 織田廣喜・田中穂講演会	6/21 第1回嘉飯山の画家たち展	- 7/13
5/3 碓井琴平文化館開館	7/19 浜田知明展	- 8/31
7/4 山本作兵衛展 - 8/31	9/13 楽しい子どもの美術展	- 10/13
平成9年(1997)	10/25 福岡県立美術館所蔵品巡回展	- 11/3
2/25 第9回福岡県建築住宅文化賞大賞(一般建築部門)受賞	平成16年(2004)	
5/3 開館1周年展 織田廣喜とパリの女性たち - 8/17	1/6 もしやモシヤ模写展	- 1/18
5/17 碓井琴平文化館開館1周年記念式典	2/14 第6回碓井琴平美術展覧会	- 2/29
6/23 第8回ブルガリア世界建築トリエンナーレ ウィーン市長賞受賞	3/9 第6回みんなのひな人形展	- 3/14
8/23 燃えつきた17歳のメッセージ 山田かまち展 - 9/15	3/27 春の館蔵品展	- 4/18
9/20 渡辺うめ作品展 あぜみちの詩 - 10/12	6/12 第2回嘉飯山の画家たち展	- 7/15
11/22 没後10年 斎藤博之の世界 - 12/14	7/17 西島伊三雄の世界展	- 8/29
平成10年(1998)	9/11 たのしい子どもの美術展	- 8/29
4/5 松永鶴雲展 - 5/10	11/6 第19回国民文化祭美術展日本画	- 11/14
7/18 風の画家 中島潔の世界展 - 8/30	12/4 冬の館蔵品展	- 1/16
10/2 織田廣喜展第1部 織田廣喜とふるさと - 10/25	平成17年(2005)	
10/31 織田廣喜展第2部 東郷青児と織田廣喜 - 11/29	2/11 第7回碓井琴平美術展覧会	- 2/27
平成11年(1999)	3/8 第7回みんなのひな人形展	- 3/13
2/20 第1回碓井琴平美術展覧会 - 2/28	3/19 春の館蔵品展	- 4/24
3/9 第1回みんなのひな人形展 - 3/14	6/25 第3回嘉飯山の画家たち展	- 7/18
7/24 アンパンマンとやなせたかし展 - 8/29	7/23 葉祥明原画展 FEEL THE PEACE	- 8/28
10/30 吉井淳二展 織田廣喜と二科会 - 11/28	9/10 平成17年度福岡県立美術館所蔵品巡回展移動 美術館展	- 10/10
平成12年(2000)	12/17 冬の館蔵品展	- 1/15
2/12 第2回碓井琴平美術展覧会 - 2/27	平成18年(2006)	
2/26 絵画「ボタ山」寄贈披露式	2/11 第8回碓井琴平美術展覧会	- 2/26
3/7 第2回みんなのひな人形展 - 3/12	3/8 春の館蔵品展	- 3/31
4/29 山本作兵衛展 ヤマの仕事 - 6/11	3/27 市町合併によりにより嘉麻市立織田廣喜美術館となる。	
7/22	6/17 第4回嘉飯山の画家たち展	- 7/19
9/23 生誕40周年 山田かまち展 - 10/29	7/22 織田廣喜美術館10周年記念展	- 8/27
12/9 山本作兵衛展 ヤマの暮らし - 1/28	9/16 たのしいこどものびじゅつてん	- 10/15
平成13年(2001)	10/28 第1回嘉麻市文化祭inうすい	- 10/29
2/10 第3回碓井琴平美術展覧会 - 2/25	12/9 冬の館蔵品展	- 1/28
3/6 第3回みんなのひな人形展 - 3/18	平成19年(2007)	
3/24 南北墨画会展 - 4/8	2/10 第9回碓井琴平美術展覧会	- 2/18
4/28 山本作兵衛展 ヤマに生きる - 5/27	3/15 春の館蔵品展	- 4/15
7/28 丸木位里・俊原爆の図展 - 8/26	4/21 ファインダ-から覗いたすてきなおうち	- 5/6
9/15 絵を描く俘虜 宮崎静夫展 - 10/28	6/16 第5回嘉飯山の画家たち展	- 7/19
11/10 江藤正雄版画展 - 12/2	7/28 築山節生の描いた九州観光アート展	- 9/2
	9/14 秋の館蔵品展	- 10/21
	10/28 第2回嘉麻市文化祭inうすい	- 10/29
	11/17 たのしいこどものびじゅつてん	- 12/16

平成20年(2008)			
1/5 冬の館蔵品展	- 1/27		- 10/20
2/16 第10回碓井琴平美術展覧会	- 2/24		- 11/24
3/1 春の館蔵品展	- 4/6		- 2/2
5/3 倉智憲夫展—画家の足跡から見る筑豊美術史	- 6/1		
6/21 第6回嘉飯山の画家たち展	- 7/21		
8/2 オダビ探検隊 アートの迷路からでられるかな?	- 8/31		
9/11 たのしいこどものびじゅつてん	- 10/19		
10/25 第3回嘉麻市文化祭inうすい	- 10/26		
11/29 本田辰巳写真展	- 1/12		
平成21年(2009)			
2/28 第11回琴平美術展覧会	- 3/8		
3/12 春の館蔵品展2009	- 4/12		
5/12 碓井美術協会展	- 5/17		
6/20 第7回嘉飯山の画家たち展	- 7/20		
8/1 みんな大好き!絵本原画展	- 8/30		
9/19 たのしいこどものびじゅつてん	- 10/18		
10/24 第4回嘉麻市文化祭inうすい	- 10/25		
12/3 筑豊近代化遺産巡回展(文化財係事業)	- 12/27		
平成22年(2010)			
2/27 第12回琴平美術展覧会	- 3/7		
3/13 春の館蔵品展2010	- 4/11		
3/29 駐車場を新たに設置(16台分)			
6/29 第8回嘉飯山の画家たち展	- 7/19		
7/31 英國 Grandfather's Letters 展			
9/18 たのしいこどものびじゅつてん	- 10/24		
10/30 第5回嘉麻市文化祭inうすい	- 10/31		
11/2 碓井庁舎前美術館案内看板等設置			
12/4 冬の館蔵品展 パリを歩けば	- 1/16		
平成23年(2011)			
1/22 第5回小学校児童画嘉麻市展	- 2/6		
2/11 第1回嘉穂中学校卒業制作展	- 2/18		
2/26 第13回琴平美術展覧会	- 3/6		
3/12 春の館蔵品展 山本作兵衛展	- 4/10		
4/16 第3回嘉麻市・美術協会交流展	- 4/30		
6/25 第9回嘉飯山の画家たち展	- 7/24		
8/11 絵本に見る 丸木俊の祈り展	- 9/25		
10/20 筑豊地区中学校文化連盟展	- 10/23		
10/29 第6回嘉麻市文化祭inうすい	- 10/30		
11/10 たのしいこどものびじゅつてん	- 12/18		
平成24年(2012)			
1/21 第6回小学校児童画嘉麻市展	- 2/5		
2/10 第2回嘉穂中学校卒業制作展	- 2/19		
2/14 入館者20万人突破			
2/25 第14回琴平美術展覧会	- 3/4		
3/10 春の館蔵品展 紙の上の出来事	- 4/8		
5/3 山本作兵衛原画展	- 6/17		
5/30 織田廣喜氏逝去(享年98歳)			
6/23 第10回嘉飯山の画家たち展	- 7/29		
8/18 メカニックデザイナー大河原邦男展	- 10/8		
11/6 第68回福岡県美術展覧会筑豊展	- 11/11		
12/6 冬のコレクション展(織田廣喜追悼展)	- 1/30		
平成25年(2013)			
1/23 織田廣喜美術館フレーム切手作成販売開始			
2/23 第15回琴平美術展覧会	- 3/3		
3/7 春のコレクション展2013	- 4/7		
6/22 第11回嘉飯山の画家たち展	- 7/28		
8/6 オダビ・エンナーレ2013ぼくらの嘉麻の森	- 8/25		
8/31 林忠彦写真展 日本の作家109人			
11/6 第69回福岡県美術展覧会筑豊巡回展			
12/12 冬のコレクション展 織田家の人々			
平成26年(2014)			
2/22 第16回琴平美術展覧会	- 3/2		
3/6 春のコレクション展2014	- 4/6		
7/12 木村定男の世界展	- 8/31		
9/13 織田廣喜生誕百周年記念展	- 10/19		
10/28 第70回福岡県美術展覧会筑豊展	- 11/16		
12/6 香椎敬介展	- 2/1		
平成27年(2015)			
2/21 第17回琴平美術展覧会	- 3/1		
3/7 春のコレクション展2015	- 4/19		
7/11 美しい小さな命 こどものための昆虫展	- 8/30		
9/12 校	- 10/18		
11/17 第71回福岡県美術展覧会筑豊展	- 12/6		
12/12 織田廣喜とふるさとの二科展	- 1/31		
平成28年(2016)			
2/20 第18回琴平美術展覧会	- 2/28		
3/3 春のコレクション展2016	- 4/17		
7/2 第12回嘉飯山の画家たち展	- 7/31		
8/6 建築家 徳岡昌克展	- 9/4		
9/10 石川えりこ原画展 あのころ	- 10/10		
11/1 第72回福岡県美術展覧会筑豊展	- 11/20		
12/10 第2回逸品もじり展 ChikuhouCutyCollection	- 1/29		
平成29年(2017)			
2/18 第19回琴平美術展覧会	- 2/26		
3/2 春のコレクション展2017	- 4/16		
6/1 筑豊・最後の坑夫たち(文化財係事業)	- 7/17		
7/29 アートキッズ展	- 10/1		
10/31 第73回福岡県美術展覧会筑豊展	- 11/19		
12/1	- 1/28		
平成30年(2018)			
2/17 第20回琴平美術展覧会	- 2/25		
3/1 春のコレクション展2018	- 4/1		
6/2 「いのちの花」丸木俊原画展(文化財係事業)	- 6/24		
7/7 第13回嘉飯山の画家たち展	- 8/19		
9/1 なばたとしたか絵本原画展	- 10/8		
10/30 第74回福岡県美術展覧会筑豊展	- 11/18		
12/14 第2回アートキッズ展	- 1/27		
平成31年(2019)			
2/15 第21回琴平美術展覧会	- 2/24		
3/1 春のコレクション展2019	- 3/31		
7/20 花村えい子と漫画	- 8/25		
9/28 馬場さおり写真展	- 10/20		
10/29 第75回福岡県美術展覧会筑豊展	- 11/17		
12/14 第3回アートキッズ展	- 1/26		
令和2年(2020)			
2/15 第22回琴平美術展覧会	- 2/24		
3/1 春のコレクション展2020	- 4/8		
※新型コロナウイルス感染症拡大対策に伴う臨時休館により自主事業はすべて中止			
令和3年(2021)			
3/6 春のコレクション展2020	- 3/31		

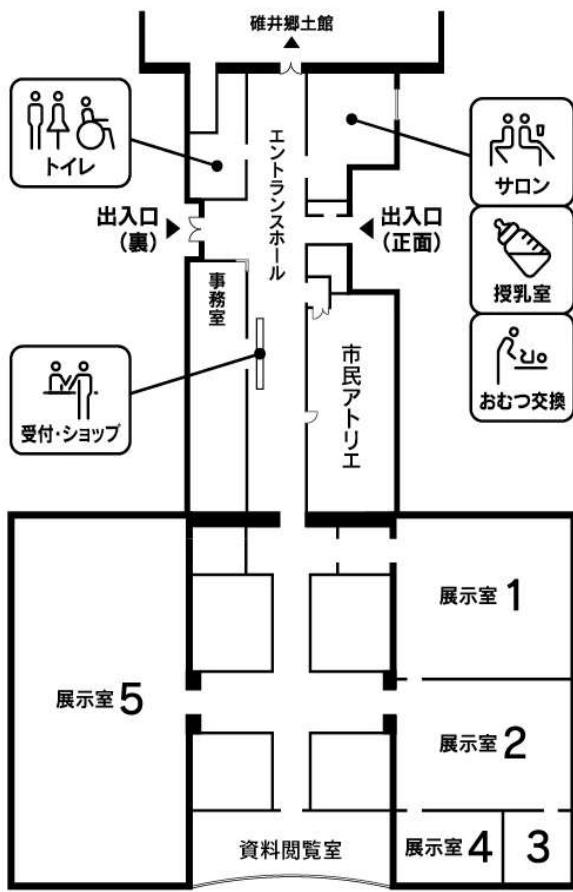
2. 施設の概要

織田廣喜美術館の展示室は、個性ある4つの常設展示室と1つの企画展示室から構成されています。

展示室1では、織田廣喜の初期から晩年まで作風の変化を時系列に沿った作品により紹介しています。展示室2には代表作である「讃歌」「水浴」などの二科展出品の大作を展示し、展示室3は、代表シリーズである「少女」を一堂に展示しています。展示室4では、写真家の林忠彦や山口利明の写真により、若き日の織田廣喜の絵画制作風景や生活の様子を紹介しています。展示室5は、当館で最大の広さを持つ展示室です。年数回の企画展を行っていますが、貸展示室にもなっており、郷土に住む芸術家の個展や児童画展など作品発表の場としても活用されています。

館内には市民アトリエ(122.58m² 最大定員約80名)を設けており、主催講座や絵画教室、水墨画教室などが開催されるなど、様々な学びの場となっています。また、憩いの場であるサロンには授乳室・ベビーシート、トイレにはベビーチェアを設置しています。

美術館に隣接する公園には、富松幹夫の「月桂・時の門」や門脇おさむの風で回る石の風車モニュメントが配されています。手洗い場などもあり、家族づれや遠足、各種イベントなどで活用されています。



展示室1:時系列の部屋

展示室2:二科展の部屋

展示室3:少女の部屋

展示室4:林忠彦の写真

展示室5:企画展示室(貸展示室)

展示室1面積: 189.0 m²

展示室2面積: 153.0 m²

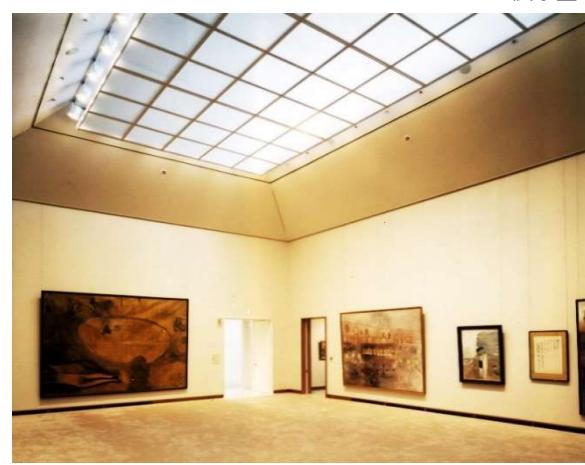
展示室3面積: 36.0 m²

展示室4面積: 54.0 m²

展示室5面積: 432.0 m²



展示室1



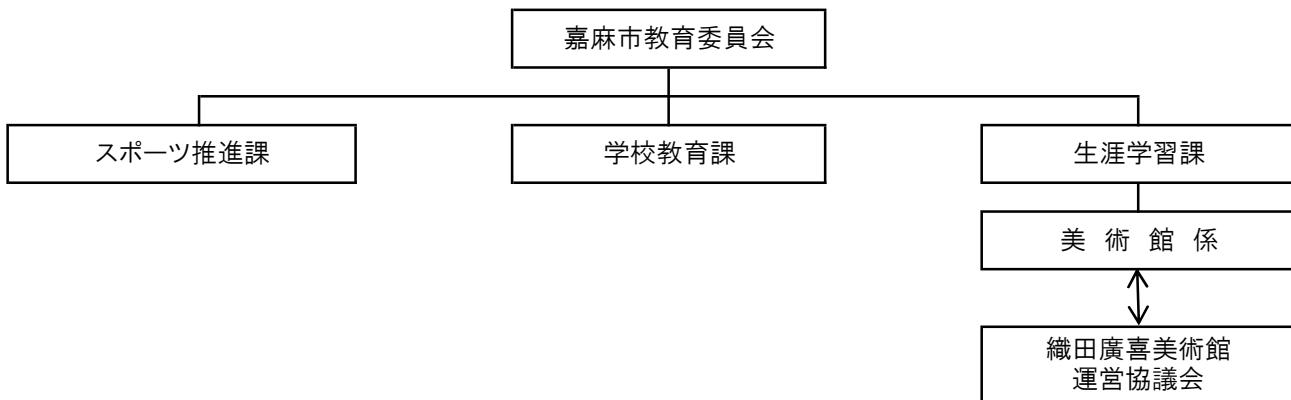
展示室2



市民アトリエ

3. 組 織

(1)組織図(令和3年3月31日現在)



(2)業務内容

- ①美術館施設の維持及び管理運営に関すること。
- ②美術館運営協議会に関すること。
- ③美術資料の収集、保管及び展示に関すること。
- ④美術資料の調査、研究及び刊行物の発行に関すること。
- ⑤美術館施設の利用に関すること。
- ⑥美術に関する展覧会、講演会、講習会等の開催及びその奨励に関すること。
- ⑦芸術文化の振興に関すること。
- ⑧その他、美術館の設置の目的達成に必要なこと。

(3)嘉麻市立織田廣喜美術館運営協議会

- ①目的 美術館の運営に関し、館長の諮問に応じ学識及び経験に基づき、館長に意見を述べることを目的とします。

役 職	氏 名	区分・推薦団体等
会 長	緒方 泉	学識経験者 九州産業大学
副会長	寺崎 めい子	社会教育関係者 美術館ボランティア織喜
	藤井久仁子	学校教育関係者 嘉麻市小・中学校校長会
	三木 一司	学識経験者 近畿大学九州短期大学
	松岡 琢磨	学校教育関係者 嘉麻市小・中学校校長会
	堀 洋子	家庭教育の向上に資する活動を行う者 NPO法人こどもと文化のひろばわいわいキッズいいづか
	手島 静恵	社会教育関係者 嘉麻市文化協会
	山本 美代子	公募

(任期:令和2年4月1日～令和4年3月31日)

③委員会開催状況

第1回運営協議会(令和2年10月8日開催)

- (1)嘉麻市教育委員会点検・評価報告(令和元年度事業分)
- (2)第5次教育アクションプランについて
- (3)令和2年度事業経過報告

第2回運営協議会(令和3年3月31日開催)

- (1)令和2年度事業総括及び経過報告について
- (2)第5次教育委員会アクションプランについて
- (3)令和3年度事業計画について
- (4)指定管理者制度の導入について
- (5)その他

4. 決 算

【歳 入】

(単位:円)

款	項	目	節	調定額	収入済額
13. 使用料及び手数料	1. 使用料	7. 教育使用料	4. 社会教育使用料	215,520	215,520
20. 諸 収 入	2. 市預金利子	1. 市預金利子	1. 預金利子	0	0
	4. 雜入	2. 雜入	1. 雜入	122,677	122,677
合 計				338,197	338,197

【歳 出】

(単位:円)

款	項	目	事業名	決算額
10. 教育費	6. 社会教育費	5. 美術館費	美術館運営管理事務費	31,680,321
			特別企画展費	83,022
			碓井琴平公園管理事業	5,884,926
			教育普及事業	178,928
			一般職給与費	18,424,310
合 計				56,251,507

【主な事業の概要】

(1)美術館運営管理事務費

嘉麻市出身の洋画家で二科会名誉理事長であった織田廣喜を主に、郷土にゆかりのある作家の美術作品及び資料の収集、展示などを行うとともに、市民の文化芸術活動の支援等を行いました。また、芸術鑑賞の機会と学習の場を提供する「織田廣喜美術館」の維持管理運営と、郷土の歴史を学ぶ「郷土館」の維持管理を行いました。

(2)特別企画展費

常設展では、「織田廣喜」作品を様々な角度から展示公開し、常時、織田画伯の魅力を伝えていますが、企画展では、テーマに基づき織田廣喜の新たな魅力などの紹介や、その他の館蔵品を展示公開しました。特別企画展では、著名な作家や郷土ゆかりの作家の作品及び優れた芸術作品を展示公開することにより幅広く芸術鑑賞を行い、心を潤し、創造力豊かな感性を磨く機会を提供しました。

(3)碓井琴平公園管理事業

潤いと安らぎのある憩いの場として、訪れる人々が快適かつ安心して利用できるように、美術館や図書館周辺の環境を整えるとともに、美術館に隣接する芝生広場の維持管理を行いました。

(4)教育普及事業

生涯学習の一環として、成人や児童を対象とした講座を開講することにより、楽しみながら創作活動を行う機会や学びの場の提供を行いました。

5. 入館者数

(単位:人)

		平成8年度～ 29年度 累計	平成30年度 ～2018	令和元年度 ～2019	令和2年度 ～2020	平成8年度～ 令和2年度 累計
常設展	一般	24,491	317	219	292	25,319
	高校・大学	525	4	5	11	545
	小学・中学	1,784	12	12	14	1,822
	団体	3,423	0	68	0	3,491
	減免該当者	132,052	8,387	7,404	1,504	149,347
	小計	162,275	8,720	7,708	1,821	180,524
特別企画展	一般	47,317	1,461	926	29	49,733
	高校・大学	1,657	33	37	2	1,729
	小学・中学	5,324	375	108	1	5,808
	団体	1,120	52	0	0	1,172
	減免該当者	55,151	2,991	1,762	124	60,028
	小計	110,569	4,912	2,833	156	118,470
合計		272,844	13,632	10,541	1,977	298,994

※「常設展」は常設展、企画展及び入館無料時の入館者数であり、「特別企画展」は特別企画展時の入館者数です。

※減免該当者とは、主に嘉麻市織田廣喜美術館条例第11条に該当し、入館料の減免を行った入館者等です。

(入館料減免の対象例) ① 年齢満65歳以上の者が、その年齢を確認できる証明書等を提示したとき。

② 身体障害者手帳の交付を受けている者が、その手帳を提示したとき。

③ 療育手帳の交付を受けている者が、その手帳を提示したとき。

④ 精神障害者福祉手帳の交付を受けている者が、その手帳を提示したとき。

⑤ 土曜日に小学生・中学生・高校生が入館するとき。

* 減免該当者には、貸館入館者数等を含みます。

6. 施設使用状況

(1)貸出用施設使用時間数

(単位:時間)

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
展示室5	0.0	0.0	0.0	52.5	0.0	0.0	0.0	12.0	1.0	0.0	35.0	0.0	100.5
市民アトリエ	0.0	0.0	2.0	6.0	2.0	6.0	6.0	10.0	4.0	3.0	2.0	4.0	45.0

※この表は、貸室、研修等で使用された時間数です。

市、市教委及び織田廣喜美術館の主催事業等は含まれていません。

(2)市民アトリエ利用者数

(単位:人)

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
主催事業など	0	0	0	0	0	0	16	8	3	25	29	11	92
貸室	0	0	30	31	9	29	32	38	19	19	10	15	232
計	0	0	30	31	9	29	48	46	22	44	39	26	324

※新型コロナウイルス感染症拡大下における令和2年度の開館・施設利用経過について

・新型コロナウイルス感染症の感染拡大に伴い、前年度からの施設貸出停止期間を4月30日まで延長。その後5月31日まで再延長。

・福岡県の緊急事態宣言を受け、市内公共施設は4月9日～5月6日まで臨時休館。その後5月31日まで期間延長。

・5月31日の緊急事態宣言の解除に伴い、6月1日から開館。但し、市内在住者のみに限定。

・7月1日より、市内在住者のみとした制限を解除。

7.企画展等実績

展覧会名	会期		入館者数							平均 (人/日)	入館者総数 に占める割合
	期間	日数	一般	高大生	小中生	団体	入館減免 該当者等	貸館	計		
※中原淳一展 美しく装うことの大切さ	5月31日- 7月12日	日間							0	0.0	0.00%
※第76回県展筑豊展第1期 (洋画)	10月14日- 10月18日	日間							0	0.0	0.00%
※第76回県展筑豊展第2期 (日本画・写真・デザイン)	11月21日- 10月25日	日間							0	0.0	0.00%
※第76回県展筑豊展第3期 (書)	10月28日- 11月1日	日間							0	0.0	0.00%
特別企画展計(a)	日間	0	0	0	0	0	0	0	0.0	0.00%	
春のコレクション展2020	4月1日- 4月8日	6日間	2	0	0	0	11	0	13	2.2	0.66%
春のコレクション展2021	3月6日- 3月31日	18日間	27	2	1	0	113	0	143	7.9	7.23%
企画展等計(b)	24日間	29	2	1	0	124	0	156	6.5	7.89%	
特別企画展等合計(a)+(b)	24日間	29	2	1	0	124	0	156	6.5	7.89%	
その他(常設展等)計	186日間	292	11	14	0	461	1,043	1,821	9.8	92.11%	
美術館入館者合計(平成31年3月31日現在)	210日間	321	13	15	0	585	1,043	1,977	9.4		

※入館料減免該当者とは嘉麻市立織田廣喜美術館条例第11条に該当し、入館料を免除したものをいいます。

※【再掲】その他(常設展等)内訳

展覧会名	会期		入館者数							平均 (人/日)	入館者総数 に占める割合
	期間	日数	一般	高大生	小中生	団体	入館減免 該当者等	貸館	計		
※第6回嘉麻市書道交流展	4月17日- 4月19日	3日間							0	0.0	0.00%
※第12回嘉麻市絵画交流展	4月23日- 5月8日	12日間							0	0.0	0.00%
※第7回嘉麻市写真交流展	5月10日- 5月17日	6日間							0	0.0	0.00%
高鍋充絵画教室合同展	7月18日- 7月26日	7日間	14	0	0	0	12	341	367	52.4	18.56%
※第8回芸趣会展	10月1日- 10月4日	4日間							0	0.0	0.00%
※第15回嘉麻市文化祭inうすい	10月9日- 10月11日	3日間							0	0.0	0.00%
※MOA美術館嘉飯桂児童作品展	11月12日- 11月15日	4日間							0	0.0	0.00%
第16回筑豊地区中学校 総合文化祭美術・文化作品展	11月21日- 11月22日	2日間	3	0	0	0	1	221	225	112.5	11.38%
※二宮教回顧展	12月28日- 12月6日	7日間							0	0.0	0.00%
※福岡県小学校児童画展 第15回嘉麻市展	1月23日- 2月7日	9日間							0	0.0	0.00%
第4回嘉麻市書き初め大会	12月10日- 12月14日	5日間	0	0	0	0	8	478	486	97.2	24.58%
※第23回琴平美術展覧会	2月13日- 2月21日	7日間							0	0.0	0.00%
小計	14日間	17	0	0	0	21	1,040	1,078	77.0	54.53%	
常設展のみ	172日間	275	11	14	0	440	3	743	4.3	37.58%	
その他(常設展等)計	186日間	292	11	14	0	461	1,043	1,821	9.8	92.11%	

※は新型コロナウイルス感染症対策の為中止

8. 教育普及事業

(1) 美術講座

目的：様々な分野の芸術を体験する機会を提供し、創作活動を行う中で芸術への興味を深め、豊かな感性と表現力を磨き豊かな人材を育む。

名称：大人の美術講座「カリグラフィー講座」

対象：中学生以上

日時：第1回：1月31日(日)

第2回：2月7日(日)

第3回：2月14日(日)

講師：初島さつき(カリグラフィー作家)

受講者数：12人(募集12人)

内容：受講生は、カリグラフィーの歴史や文字の形について座学にて学習したのちに、実際にカードに文字を記した。また練習にて使用した紙を使い和綴じの技法も学んだ。当事業はコロナ禍により開いた人と人との距離をつなぐため、ヴァレンタインカードを作成して交換し、作品を通じて人と人が繋がることを目的として実施した。

対象：中学生以上



(2) アートキッズ

校

目的：様々な芸術体験を通して面白さや楽しさを感じることにより、豊かな発想力を養い感じたこと、想像したことをそれぞれの方法で創造し、表現する力を養うことにより、豊かな感性を育む。

名称：2mあむワークショップ～つながる～

対象：小学生 ※家族の参加も可

日時：2月27日(土)13:00-15:00
2月28日(日)13:00-15:00

講師：サドシマルイコ(maruiko & 佐土嶋洋佳)
緒方由香(スペシャルゲスト)

受講者数：17人(募集20人)

内容：27日は、音楽やダンスのレクレーションを入れながら参加者が個別にリリアン編みを行い、最後に美術館隣の公園へ移動して全てのリリアンを紡いだ。
コロナ禍で開いた人と人との距離を、リリアンを編みながら紡いでいった。



(3) ボランティア事業

目的：子どもたちの美術活動の支援の充実と美術館の活動に関わる人材の育成を図る。

対象：各自で織田廣喜美術館への行き帰りが可能な方

日時：4月～3月

登録者数：6人

内容：1月20日(水) アートキッズに係るミーティング(2人参加)
2月27日(土) アートキッズにおいて、子どもと講師のサポート(3人参加)

(4) 学校等支援について

① インターンシップ

学校名	学年	人数	期間	主な内容
筑紫女学園大学	4年生	1人	9月3日(木) 9月10日(木) 6日間	・館運営実習 ・教育普及実習 ・受付及び展覧会会場監視実習 ・ワークショップ ・館内バックヤード見学 ・常設展ギャラリートーク

② 出張美術館・館内講座・館内案内など

新型コロナウイルス感染症拡大予防のため、地域等との連携事業実施せず。

9. 研修見学等受入れ・啓発活動

見学日	団体名	人数	備考
9月10日(木)	嘉麻市立碓井小学校2年生	49人	館内見学・作品鑑賞(アテンド)
10月23日(金)	嘉麻市立鴨生保育園 園児	22人	館内見学・作品鑑賞(アテンド)

10資料受入

(1)絵画等

No	寄贈者	寄贈物件	制作者	制作年	技法	規格(H×W/cm)		備考
1	柳田順子	刻の記憶	柳田順子	2010	油彩・画布	111.0	137.0	
2	柳田順子	風化の詩	柳田順子	2005	油彩・画布	162.0	162.0	
3	柳田順子	刻の軌跡	柳田順子	2006	油彩・画布	162.0	162.0	
4	柳田順子	時	柳田順子	2002	油彩・画布	145.0	145.0	
5	吉岡勲	時	吉岡勲	2003	油彩・画布	145.0	145.0	
6	梅野正人	馬	織田廣喜		油彩・画布	116.3	90.1	

(2)書籍

No	寄贈者	図書名
1	アートフル大分プロジェクト実行委員会	びじゅつって、すげえ！2019-2020 I「楽しい美術館」
2	アートフル大分プロジェクト実行委員会	びじゅつって、すげえ！2019-2020 II「学校と、いっしょ」
3	香月康男美術館	25年のあゆみ・アートコレクション[油彩]
4	北九州市立自然史・歴史博物館	北九州市立自然史・歴史博物館 報告
5	北九州市立自然史・歴史博物館	九州発！棟方志功の旅 掘り起こされた足跡と交流
6	滋賀県立近代美術館	滋賀県立近代美術館紀要
7	つなぎ美術館	熊本から宮城へ水曜日の消息展
8	つなぎ美術館	大平由香里展 海鳴り
9	筑後アートファーム計画実行委員会	筑後アートファーム計画2019 ココロに効くアートー美はどこから来るのか
10	九州産業大学美術館	平成30年令和元年度 九州産業大学美術館年度報告書
11	佐賀県立美術館	三人展ー明日への眼差しー
12	佐賀県立美術館	調査研究書
13	大分県立美術館	年報
14	大分県立美術館	研究紀要
15	筑紫野市歴史博物館	年報19・20
16	奈良県立美術館	平成30年度 年報
17	奈良県立美術館	紀要
18	田中 稔秀	北原 悅二郎(ていじろう)
19	山口 克也	地球温暖化、北極危機、そして神々の気配
20	笠原健治	三郎と幸福のホテル
21	株式会社 生活の友社	美術の窓(2021.1 No.448)保存版 今年行きたい美術館&展覧会406
22	佐賀県立博物館	佐賀県立博物館50周年特別展図録
23	久留米市美術館	年報
24	福岡市美術館	活動の記録
25	熊平 雅人	抜粋のつづり その八十
26	朝倉市秋月博物館	没後四十年 萩谷 巖
27	加納 富士彦	加納富士彦水彩画個展
28	つなぎ美術館	「つなぎだよ！全員集合」「柳幸典つなぎプロジェクト」
29	田川市美術館	第2回タガワアートビエンナーレ「栄展」図録
30	田川市美術館	田川ライオンズクラブ60周年記念事業 筑豊一代(複製)
31	久留米市美術館	白馬のゆくえ
32	博物館マネジメント人材育成事業実行委員会	九州産業大学国際シンポジウム
33	株式会社 美術年鑑社	美術年鑑
34	ゆくはし国際公募彫刻展実行委員会事務局	第3回ゆくはし国際公募彫刻展

12.資料管理

	備考
(1)修復	「水車1」織田廣喜 油彩 38.0cm×45.5cm 「船」織田リヲ 油彩 162.2×130.3
(2)絵画の撮影	30点(築山節生 水彩の撮影、ポジフィルム デジタルデータでの納品)
(3)燻蒸	5月18日(月)～ 5月21日(木) 薬剤による燻蒸(殺虫・殺卵・殺菌) 面積100.8m ² 車体容積327.6m ³

発 行 日 令和4年3月31日

編集・発行 嘉麻市教育委員会

問い合わせ先 嘉麻市立織田廣喜美術館

福岡県嘉麻市上臼井767

TEL 0948-62-5173

e-mail art@city.kama.lg.jp
